

LA CAVE DU VIN 9

Paris, France

Architect | Studio Cyrille Druart
Location | 29, rue du Pont-Neuf, 75001 Paris, France
Year of completion | 2011
Client | private
Type of venue | hospitality
Type of wine | various sorts, selection changes during the year
Number of seating places | 18
Cooling and ventilation techniques | regular air conditioning system
Storage quality | ★★★★★☆

This design strives to move away from traditional wine bar design and creates a bright, colorful and yet intimate space. Located in the very heart of Paris, La Cave du Vin 9 offers a new type of wine bar – high-end yet within reach. The architects endeavored to break away from conventions, rethinking its space to suit the way people enjoy food and drinks today. Despite being a relative small area, the space is packed with technology. The materials are refined and yet reflect the natural, inherent qualities of the wine itself. One of this project's innovative aspects is that the bar's structure is made of UV-fused glass, raised by a backlit corian top. This element, together with the large abstract mural displaying spilled wine, sends a strong signal that is visible from the street.

La Cave du Vin 9, située au cœur de Paris, renouvelle le concept de bar à vin par sa luminosité, ses riches couleurs et son caractère intime. Les architectes ont cherché à créer un nouveau type de lieu et à structurer l'espace pour qu'il corresponde à la façon dont on aime boire et manger de nos jours. Sur une surface relativement réduite, on trouve ici des équipements high-tech ainsi que des matériaux bruts qui renvoient à la nature raffinée du vin : verre, béton ciré, acier inoxydable et pierre naturelle. Parmi les innovations, citons notamment le bar en verre collé aux ultraviolets et rehaussé d'un plateau en Corian rétro-éclairé. Ce bar constitue un signal fort visible de la rue, au même titre que la grande image murale figurant de manière presque abstraite du vin versé dans un verre.

Der Entwurf distanziert sich von der Gestaltung traditioneller Weinbars und kreiert einen hellen und farbenfrohen, aber auch intimen Raum. Gelegen im Zentrum von Paris, repräsentiert La Cave du Vin 9 einen neuen Typ von Weinbar – hochklassig jedoch nicht abgehoben. Das Bestreben der Architekten war, mit den Konventionen zu brechen, um einen Raum zu schaffen, welcher der heutigen Art des Konsums von Speisen und Getränken gerecht wird. So wurde der relativ kleine Raum mit einer Fülle an Technik ausgestattet. Einer der innovativsten Aspekte ist dabei der aus Quarzglas bestehende Aufbau der Bar mit einem beleuchteten Corian-Aufsatz. Zusammen mit dem übergroßen Foto darüber entsteht so ein starkes visuelles Signal, das sogar von der Straße noch sichtbar ist.



